ESAME DI STATO 2019 – COMMISSIONE _____

TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Studente_____ Classe _____ Data_____

INDICATORI GENERALI*	***DESCRITTORI***	***PUNTI***
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Sa produrre un testo: ❑ ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo efficace ❑ ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo adeguato ❑ **pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente** ❑ pianificato e organizzato in modo non lineare ❑ strutturato in modo disorganico o confuso ❑ molto disorganico o non strutturato	10-9 8-7 **6** 5 4-3 2-1
Coesione e coerenza testuale	Sa produrre un testo: ❑ ben coeso e coerente ❑ nel complesso coeso e coerente ❑ **sufficientemente coeso e coerente** ❑ parzialmente coeso e/o coerente ❑ scarsamente coeso e/o incoerente ❑ del tutto incoerente	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ❑ specifico, ricco e appropriato ❑ corretto e appropriato ❑ **sufficientemente corretto** ❑ non sufficientemente preciso e/o limitato ❑ approssimativo e scorretto ❑ gravemente scorretto	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: ❑ corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della punteggiatura ❑ corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della punteggiatura ❑ **sufficientemente corretto dal punto di vista grammaticale e nell'uso della punteggiatura** ❑ impreciso e/o non sempre corretto ❑ scorretto ❑ gravemente scorretto	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra di possedere: ❑ informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento ❑ informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento ❑ **sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento** ❑ conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o imprecisi in relazione all'argomento ❑ conoscenze e riferimenti culturali scarsi e/o scorretti in relazione all'argomento ❑ dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	10-9 8-7 **6** 5 4-3 2-1
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Sa esprimere giudizi e valutazioni personali: ❑ approfonditi, critici e originali ❑ validi e abbastanza approfonditi ❑ **essenziali e sufficientemente articolati** ❑ limitati e/o poco convincenti ❑ molto limitati e/o superficiali ❑ estremamente limitati o inconsistenti	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1

*INDICATORI SPECIFICI**	*DESCRITTORI*	*PUNTI*
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	❑ Rispetta rigorosamente tutti i vincoli posti nella consegna ❑ Rispetta quasi tutti i vincoli posti nella consegna ❑ **Rispetta la maggior parte dei vincoli posti nella consegna** ❑ Rispetta alcuni dei vincoli posti nella consegna ❑ Rispetta un solo vincolo della consegna ❑ Non rispetta la consegna	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende il testo in modo: ❑ corretto, completo ed approfondito ❑ corretto e completo ❑ **sufficientemente corretto** ❑ incompleto e/o impreciso ❑ frammentario ❑ molto frammentario o fraintende il testo	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	❑ Sa analizzare il testo in modo articolato, completo e puntuale ❑ Sa analizzare il testo in modo corretto e abbastanza articolato anche se non sempre specifico ❑ **Sa analizzare il testo in modo sufficientemente corretto anche se poco articolato e/o puntuale** ❑ L'analisi del testo risulta parziale e/o imprecisa ❑ L'analisi del testo è lacunosa e/o scorretta ❑ L'analisi del testo è gravemente lacunosa o errata	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
Interpretazione corretta e articolata del testo	❑ Contestualizza e interpreta il testo in modo critico, approfondito e articolato ❑ Contestualizza e interpreta il testo in modo abbastanza articolato e approfondito, ma poco originale o critico ❑ **Contestualizza e interpreta il testo in modo sufficientemente corretto ma non approfondito** ❑ Contestualizza e interpreta il testo in modo superficiale e/o impreciso e non sufficientemente articolato. ❑ Contestualizza e interpreta il testo in modo molto superficiale e/o poco corretto ❑ Non contestualizza il testo o lo interpreta in modo errato	10-9 8-7 **6** 5 4-3 2-1
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)	**_____/100**
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE	**_____/ 20**

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" e alle griglie di valutazione (D.M. 769 del 26/11/2018).

Il presidente della Commissione: ……

I Commissari

…….. …….. ……

…….. …….. ……

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

Studente_____ Classe _____ Data_____

INDICATORI GENERALI*	***DESCRITTORI***	***PUNTI***
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Sa produrre un testo: ❑ ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo efficace ❑ ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo adeguato ❑ **pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente** ❑ pianificato e organizzato in modo poco funzionale ❑ strutturato in modo disorganico o scorretto ❑ disorganico e non strutturato	10-9 8-7 **6** 5 4-3 2-1
Coesione e coerenza testuale	Sa produrre un testo: ❑ ben coeso e coerente ❑ nel complesso coeso e coerente ❑ **sostanzialmente coeso e coerente** ❑ non del tutto coeso e/o coerente ❑ poco coeso e/o incoerente ❑ del tutto incoerente	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ❑ specifico, ricco e appropriato ❑ corretto e appropriato ❑ **sostanzialmente corretto** ❑ impreciso e/o limitato ❑ impreciso e scorretto ❑ gravemente scorretto	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: ❑ corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della punteggiatura ❑ corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della punteggiatura ❑ **sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e nell'uso della punteggiatura** ❑ impreciso e/o non sempre corretto ❑ scorretto ❑ gravemente scorretto	10-9 8-7 **6** 5 4-3 2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra di possedere: ❑ informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento ❑ informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento ❑ **sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento** ❑ conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o imprecisi in relazione all'argomento ❑ conoscenze e riferimenti culturali scarsi e/o scorretti in relazione all'argomento ❑ dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	10-9 8-7 **6** 5 4-3 2-1
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Sa esprimere giudizi e valutazioni personali: ❑ approfonditi, critici e originali ❑ validi e abbastanza approfonditi ❑ **corretti anche se semplici** ❑ limitati e/o poco convincenti ❑ molto limitati e/o superficiali ❑ estremamente limitati o inconsistenti	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1

*INDICATORI SPECIFICI**	*DESCRITTORI*	*PUNTI*
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	❑ Sa individuare in modo preciso e puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto ❑ Sa individuare in modo corretto e preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto ❑ **Sa individuare in modo sufficientemente corretto la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto** ❑ Individua in modo parziale e non sufficientemente preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto ❑ Individua in modo incompleto e/o confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto ❑ Non individua le tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	15-14-13 12-11-10 **9** 8-7 6-4 3-1
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	❑ Sa produrre un testo argomentativo efficace, coerente, con un sapiente uso dei connettivi ❑ Sa produrre un testo argomentativo coerente e organico, con un uso appropriato dei connettivi ❑ **Sa produrre un testo argomentativo sufficientemente coerente e abbastanza appropriato nell'uso dei connettivi** ❑ Produce un testo argomentativo poco coerente e/o con uso impreciso dei connettivi ❑ Produce un testo argomentativo disarticolato e/o con uso scorretto dei connettivi ❑ Produce un testo argomentativo del tutto incoerente e/o utilizza in modo gravemente scorretto i connettivi	15-14-13 12-11-10 **9** 8-7 6-4 3-1
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	❑ Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali congruenti, ampi e molto puntuali ❑ Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi, congruenti e ampi ❑ **Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali sufficientemente congruenti e precisi** ❑ Per sostenere l'argomentazione utilizza insufficienti riferimenti culturali e/o non sempre precisi ❑ Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali e/o molto approssimativi ❑ L'argomentazione non è supportata da riferimenti culturali	10-9 8-7 **6** 5 4-3 2-1
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)	**_____/100**
	VOTO	**_____/ 20**

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" e alle griglie di valutazione previsti dal D.M. 769 del 26/11/2018.

Il presidente della Commissione: ……

I Commissari

TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità

Studente_____ Classe _____ Data_____

INDICATORI GENERALI*	***DESCRITTORI***	***PUNTI***
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Sa produrre un testo: ❑ ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo efficace ❑ ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo adeguato ❑ **pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente** ❑ pianificato e organizzato in modo poco funzionale ❑ strutturato in modo poco organico o scorretto ❑ disorganico o non strutturato	10-9 8-7 **6** 5 4-3 2-1
Coesione e coerenza testuale	Sa produrre un testo: ❑ ben coeso e coerente ❑ nel complesso coeso e coerente ❑ **sostanzialmente coeso e coerente** ❑ non del tutto coeso e/o coerente ❑ poco coeso e/o incoerente ❑ del tutto incoerente	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ❑ specifico, ricco e appropriato ❑ corretto e appropriato ❑ **sostanzialmente corretto** ❑ impreciso e/o limitato ❑ impreciso e scorretto ❑ gravemente scorretto	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: ❑ corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della punteggiatura ❑ corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della punteggiatura ❑ **sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e nell'uso della punteggiatura** ❑ impreciso e/o non sempre corretto ❑ scorretto ❑ gravemente scorretto	10-9 8-7 **6** 5 4-3 2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra di possedere: ❑ informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento ❑ informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento ❑ **sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento** ❑ conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o imprecisi in relazione all'argomento ❑ conoscenze e riferimenti culturali scarsi e/o scorretti in relazione all'argomento ❑ dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	10-9 8-7 **6** 5 4-3 2-1
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Sa esprimere giudizi e valutazioni personali: ❑ approfonditi, critici e originali ❑ validi e abbastanza approfonditi ❑ **corretti anche se semplici** ❑ limitati e/o poco convincenti ❑ molto limitati e/o superficiali ❑ estremamente limitati o inconsistenti	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1

*INDICATORI SPECIFICI**	*DESCRITTORI*	*PUNTI*
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	❑ Sa produrre un testo pertinente nel completo rispetto della traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione coerenti ed efficaci ❑ Sa produrre un testo pertinente nel rispetto della traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione coerenti ❑ **Sa produrre un testo sufficientemente pertinente nel rispetto della traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione adeguati** ❑ Produce un testo non sufficientemente pertinente rispetto alla traccia e/o poco efficace nella scelta del titolo ed eventuale paragrafazione ❑ Produce un testo gravemente insufficiente rispetto alla traccia e/o incoerente nella scelta del titolo ed eventuale paragrafazione ❑ Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione inadeguati	15-14-13 12-11-10 **9** 8-7 6-4 3-1
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	❑ Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato ed efficace ❑ Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e articolato ❑ **Sviluppa la propria esposizione in modo sufficientemente chiaro e ordinato** ❑ Sviluppa la propria esposizione in modo non sufficientemente chiaro e/o ordinato ❑ Sviluppa la propria esposizione in modo disarticolato e non lineare ❑ Sviluppa la propria esposizione in modo molto confuso, disordinato	15-14-13 12-11-10 **9** 8-7 6-4 3-1
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	❑ Utilizza riferimenti culturali pregnanti, ampi e molto puntuali ❑ Utilizza riferimenti culturali precisi e abbastanza ampi ❑ **Utilizza riferimenti culturali sufficientemente corretti e precisi, anche se non molto ampi** ❑ Utilizza insufficienti riferimenti culturali e/o non sempre precisi ❑ Utilizza scarsi e/o approssimativi riferimenti culturali ❑ Non inserisce riferimenti culturali o i riferimenti sono scorretti	10-9 8-**7** **6** 5 4-3 2-1
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)	**_____/100**
	VOTO	**_____/ 20**

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" e alle griglie di valutazione previsti dal D.M. 769 del 26/11/2018.

Il presidente della Commissione: ……

I Commissari

…….. …….. ……

…….. …….. ……