

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI LINGUA INGLESE

Con riferimento al *Regolamento recante norme per il riordino degli istituti professionali* (DPR 15 marzo 2010, n. 87) e in applicazione alle *Linee guida per il passaggio al nuovo ordinamento degli Istituti Professionali* (Direttive MIUR n. 65 del 28.07.20e alle 10 e n. 70 del 1° agosto 2012), nelle quali è evidenziato il ruolo di ciascuna disciplina nella costruzione delle competenze che caratterizzano il *PECUP*, si stabilisce la seguente programmazione didattica di lingua Inglese per l'Istituto Professionale.

Dal momento che l'impianto europeo relativo alle competenze chiave da sviluppare lungo tutto l'arco della vita le definisce come "la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale", precisando che esse "sono descritte in termine di responsabilità e autonomia", esse debbono essere collegate alle risorse interne (conoscenze, abilità, altre qualità personali) che ne sono a fondamento.

Ogni materia presente nel piano di studi concorre pertanto, con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche, il proprio linguaggio, ad integrare un percorso di acquisizione di competenze che dovrà essere declinato in termini di:

- conoscenze, definite come il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

abilità, definite come le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>CS1. Comprendere testi orali/ scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico</p>	<p>C 1.1 Tecniche per la comprensione sintetica e/o analitica di testi orali, scritti e multimediali su argomenti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità</p> <p>C 1.2 Lessico, fraseologia idiomatica frequente, strutture linguistiche, registro adeguati alla gestione di comunicazioni in contesti formali e informali.</p> <p>C 1.3 Comparazione tra il sistema della lingua inglese e quello della lingua italiana.</p> <p>C 1.4. Tecniche d'uso dei dizionari, compresi quelli multimediali.</p>	<p>A 1.1 Individuare natura, funzione, registro, principali scopi comunicativi di un testo orale e scritto</p> <p>A 1.2 Comprendere in modo globale e/o selettivo e/o dettagliato testi orali/scritti su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.</p> <p>A 1.3 Cogliere le relazioni logiche fra le varie componenti del testo.</p> <p>A 1.4 Riflettere sul sistema linguistico (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc) e individuare analogie e differenze tra la lingua inglese e la lingua italiana.</p> <p>A1.5 Utilizzare i dizionari, dimostrando di aver appreso le principali tecniche di consultazione.</p> <p>A1.6 Utilizzare strategie di ascolto e lettura per elaborare appunti e schemi.</p>
<p>CS2. Produrre testi orali/ scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni</p>	<p>C2.1 Strutture grammaticali, sistema fonologico, ritmo, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>C2.2. Lessico e fraseologia idiomatica frequente appropriati ai diversi contesti e tipologie di testi (tematiche di interesse personale, quotidiano, sociale, letterario)</p> <p>C2.3 Tecniche d'uso dei dizionari, compresi quelli multimediali.</p>	<p>A 2 1. Utilizzare lessico, espressioni, strutture grammaticali, varietà di registri appropriati per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze, narrare avvenimenti di tipo personale o familiare, per riferire fatti, descrivere situazioni inerenti a tematiche di interesse sociale o d'attualità.</p> <p>A2.2 Produrre testi orali e scritti, lineari e coesi per argomentare e sostenere opinioni</p> <p>A2.3 Utilizzare, in opportuni contesti, i linguaggi</p>

		<p>settoriali (letterari, tecnico-scientifici)</p> <p>A 2.4 Utilizzare i dizionari, dimostrando di aver appreso le principali tecniche di consultazione</p>
<p>CS3. Interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</p>	<p>C 3.1 Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori</p> <p>C 3.2. Lessico, strutture sintattiche, fraseologia idiomatica frequente e registro appropriato ai contesti</p>	<p>A 3 .1 Sostenere conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>A 3.2 Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto</p>
<p>CS4. Comprendere i principali aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline.</p>	<p>C 4. 1 Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.</p> <p>C 4.2 Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</p>	<p>A 4.1Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.</p> <p>A 4.2 Riconoscere analogie e differenze tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana)</p>
<p>CS5. Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</p>	<p>C 5.1 Lessico di settore, fraseologia convenzionale ed eventuale nomenclatura internazionale da utilizzare in situazioni di studio e di lavoro.</p> <p>C 5.2 Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare all'ambito professionale.</p>	<p>A 5.1 Utilizzare il lessico di settore in modo adeguato al contesto professionale.</p> <p>A 5.2 Produrre testi orali/scritti coerenti e coesi, anche di carattere tecnico-professionale (es. relazioni, riassunti)</p> <p>A 5.3 Comprendere testi scritti/ orali, relativamente complessi, relativi ad argomenti di attualità, di studio, di lavoro.</p>

Modalità didattiche:	Lezioni frontali Lezioni dialogate Attività individuale Attività in coppia Visite guidate	Attività di laboratorio: individuali /in coppia Scambi con scuole estere Soggiorni studio nel Regno Unito
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Strumenti didattici:	Libro di testo Materiale audio/video (canzoni, film, ...) Materiale autentico (documenti, articoli di giornale, ...)	Dizionari LIM Laboratorio linguistico
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------

Valutazione:	Prove orali/ scritte: Esercizi strutturali di grammatica Questionari di comprensione del testo orale/ scritto Riassunti Descrizioni Relazioni anche di carattere tecnico-professionale Brevi relazioni di testi espositivi e argomentativi Trattazione sintetica di argomenti Trasformazioni di testi Traduzioni <i>True/False</i> Esposizione di ricerche e approfondimenti personali
---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Modalità e tempi di acquisizione delle competenze specifiche della disciplina

CS1	<p>A partire dal primo biennio gli studenti verranno guidati all'acquisizione delle strategie di <i>listening e reading</i> (comprensione del testo orale/scritto) e dello schema della comunicazione per individuare ed utilizzare in modo appropriato: scopo, contesto e destinatario della comunicazione. Verranno condotti alla comprensione globale e selettiva di testi orali/ scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale e a riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, lessico, ecc,) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc) anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana.</p> <p>Nel secondo biennio e nel quinto anno gli alunni verranno guidati alla comprensione anche dettagliata di testi orali/ scritti riguardanti anche argomenti d'attualità e comunque significativi sotto il profilo culturale, professionale e motivanti per loro.</p> <p>Di fondamentale importanza sarà la riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio in funzione della trasferibilità ad altre lingue.</p>
CS2	<p>Particolare attenzione sarà dedicata all'ampliamento del bagaglio lessicale e delle strutture grammaticali allo scopo di sviluppare e potenziare la competenza comunicativa.</p> <p>A partire dal primo biennio gli studenti verranno guidati attraverso una varietà di esempi ed esercizi alla produzione di testi orali/ scritti (<i>speaking e writing</i>) lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad esperienze personali ed ambienti vicini.</p> <p>Nel secondo biennio gli alunni produrranno testi orali / scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni.</p> <p>Nel quinto anno lo studente produrrà testi orali/scritti per riferire, descrivere, argomentare. Verrà guidato a riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica.</p>
CS3	<p>Fin dal primo biennio lo studente verrà stimolato a partecipare a conversazioni e interagire in discussioni, in maniera adeguata al contesto.</p> <p>Nel secondo biennio e nel quinto anno scambi, visite e soggiorni di studio all'estero potranno essere integrati nel percorso d'istruzione tecnica per stimolare gli studenti ad utilizzare la lingua inglese per scopi operativi e comunicativi anche con parlanti nativi.</p>
CS4	<p>Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, fin dal primo biennio tramite l'analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici, quali documenti di attualità, testi scritti di facile comprensione, film, video, ecc. lo studente coglierà e comprenderà aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'aspetto sociale. Analizzerà le principali specificità formali e culturali; riconoscerà similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).</p> <p>Nel secondo biennio, lo studente comprenderà aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento al settore d'indirizzo; utilizzerà la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche; utilizzerà le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.</p> <p>Nel quinto anno lo studente approfondirà aspetti della cultura relativi alla lingua di studio, utilizzerà le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.</p>
CS5	<p>A partire dal secondo biennio gli studenti saranno guidati all'acquisizione progressiva dei</p>

linguaggi settoriali con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico e professionale. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro saranno utilizzati anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale. Al quinto anno gli studenti si eserciteranno nella redazione di relazioni tecniche e nella documentazione di attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

La disciplina concorre al raggiungimento delle seguenti **competenze generali comuni a tutti gli indirizzi del settore tecnologico**:

G3 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

G4 - Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

G8 - Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

G13 - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

G18 - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

Tali competenze generali sono costruite a partire dalle seguenti competenze specifiche della disciplina:

Competenze generali	Competenze specifiche della disciplina che concorrono a costruire le competenze generali
G3	CS4
G4	CS4
G8	CS1, CS2, CS3, CS4, CS5
G13	CS1, CS2
G18	CS1, CS2, CS5

Relativamente al primo biennio, la disciplina concorre al raggiungimento delle seguenti **competenze di base al termine dell'istruzione obbligatoria**:

Asse dei linguaggi (AL)				
lingua straniera: AL4 utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi				
altri linguaggi: AL6 utilizzare e produrre testi multimediali				
Competenze specifiche della disciplina che concorrono al raggiungimento dei risultati				
CS1	CS2	CS3	CS4	CS5
Competenze chiave di cittadinanza (CIT)				
CIT1 imparare ad imparare CIT2 progettare CIT3 comunicare CIT4 collaborare e partecipare		CIT5 agire in modo autonomo e responsabile CIT6 risolvere problemi CIT7 individuare collegamenti e relazioni CIT8 acquisire ed interpretare l'informazione		
Competenze specifiche della disciplina che concorrono al raggiungimento dei risultati				
CS1	CS2	CS3	CS5	

L'articolazione dell'insegnamento della materia in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

PRIMO BIENNIO

Nel corso del primo biennio gli studenti saranno guidati ad acquisire le competenze di base riconducibili, in linea generale, al livello B1 del QCER attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Gli studenti vengono guidati, anche nel confronto con la lingua madre, all'uso progressivamente consapevole delle strategie comunicative, per favorire il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze, tra le due lingue e facilitare gli apprendimenti in un'ottica di educazione linguistica e interculturale.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori. - Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. - Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. - Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. - Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. - Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. - Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. - Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. - Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. - Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità. - Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. - Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale . - Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.

SECONDO BIENNIO

Saranno consolidate e sviluppate le conoscenze e le abilità in possesso degli alunni e saranno affinate le competenze di comprensione e di produzione di testi più complessi, sia orali che scritti, relativi a diversi ambiti e contesti (personali, professionali, ecc.). Gli studenti saranno guidati a riflettere sulle tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Si promuoverà l'utilizzo dei mezzi multimediali sia nella ricerca sia nella produzione testuale.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>- Strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.</p> <p>- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.</p> <p>- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p> <p>- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.</p> <p>- Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.</p> <p>- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>	<p>- Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</p> <p>- Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>- Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</p> <p>- Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>- Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</p> <p>- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</p> <p>- Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>- Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>

QUINTO ANNO

Saranno consolidate e sviluppate le conoscenze e le abilità in possesso degli alunni. Gli studenti saranno guidati ad individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. Si consoliderà il ricorso alle risorse fornite dalla rete per attività di ricerca e/o produzione di testi. L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali sarà guidata dal docente con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico-professionale.

CONOSCENZE	ABILITA'
------------	----------

<p>- Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p> <p>- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>- Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p> <p>- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.</p> <p>- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>- Lessico di settore codificato da organismi internazionali.</p> <p>- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.</p> <p>- Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</p> <p>- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnico-professionali.</p>	<p>- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</p> <p>- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-professionali di settore.</p> <p>- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.</p> <p>- Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.</p> <p>- Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</p> <p>- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa</p> <p>- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DALLA PROGRAMMAZIONE DI MATERIA ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE

Le precedenti indicazioni relative ai risultati di apprendimento costituiscono il quadro di riferimento all'interno del quale i singoli docenti, sulla base delle caratteristiche delle classi a loro affidate e in coerente raccordo con gli altri insegnamenti, formuleranno la proposta didattica che riterranno più adeguata al raggiungimento delle competenze specifiche della disciplina e che confluirà nella programmazione di classe che il Consiglio di Classe approverà all'inizio dell'anno scolastico.

La programmazione presentata dal singolo docente:

- sarà scandita anno per anno;
- preciserà i contenuti della materia che saranno affrontati;
- assocerà i vari contenuti alle conoscenze, abilità e competenze specifiche della disciplina.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

LINGUA INGLESE (ITIS)

CS1. Comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico	
LIVELLO NULLO (2)	<p>L'alunno dimostra di non saper comprendere, ascoltando, neanche il significato essenziale di brevi dialoghi su argomenti noti e di semplici brani riguardanti situazioni familiari, tempo libero, temi di attualità.</p> <p>L'alunno dimostra di non saper comprendere la richiesta di email, messaggi e la finalità di semplici e brevi testi narrativi o dialogati e testi espositivi che trattano temi d'attualità, di argomento tecnico-professionale.</p> <p>Non sa comprendere le consegne ed il senso di un semplice questionario su temi noti.</p> <p>Anche se guidato, non sa riconoscere nel testo le strutture linguistiche studiate e non sa cogliere analogie e differenze con la lingua italiana.</p>
LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (3-4)	<p>L'alunno dimostra di non saper individuare, ascoltando, il significato generale di brevi dialoghi su argomenti noti e di semplici brani riguardanti situazioni familiari, tempo libero, temi di attualità.</p> <p>L'alunno dimostra di comprendere in modo inesatto la richiesta di email, messaggi e la finalità di semplici e brevi testi narrativi o dialogati e testi espositivi che trattano temi d'attualità, di argomento tecnico-professionale.</p> <p>Comprende in modo scorretto le consegne ed il senso di un semplice questionario su temi noti.</p> <p>Non sa riconoscere nel testo le strutture linguistiche studiate. Anche se guidato, non riconosce in modo corretto analogie e differenze con la lingua italiana.</p>
LIVELLO INSUFFICIENTE (5)	<p>L'alunno dimostra di saper individuare, ascoltando, il significato parziale di brevi dialoghi su argomenti noti e di semplici brani riguardanti situazioni familiari, tempo libero, temi di attualità.</p> <p>L'alunno dimostra di comprendere in modo approssimativo la richiesta di email, messaggi e la finalità di semplici e brevi testi narrativi o dialogati e testi espositivi che trattano temi d'attualità, di argomento tecnico-professionale.</p> <p>Comprende in modo frammentario le consegne ed il senso di un semplice questionario su temi noti.</p> <p>Non è sempre in grado di riconoscere nel testo le strutture linguistiche studiate e di cogliere analogie e differenze con la lingua italiana.</p>
LIVELLO BASE (6)	<p>L'alunno dimostra di saper individuare, ascoltando, il senso generale di brevi dialoghi su argomenti noti e di semplici brani riguardanti situazioni familiari, tempo libero, temi di attualità.</p> <p>L'alunno dimostra di comprendere la richiesta generale di email, messaggi e la finalità di semplici e brevi testi narrativi o dialogati e testi espositivi che trattano temi d'attualità, di argomento tecnico-professionale.</p> <p>Dimostra di capire le consegne e il senso di un semplice questionario su temi noti.</p> <p>E' in grado di riconoscere nel testo le strutture linguistiche studiate e riesce, anche se talvolta guidato, a rilevare analogie e differenze con la lingua italiana.</p>
LIVELLO MEDIO (7-8)	<p>L'alunno dimostra di saper comprendere la maggior parte di conversazioni riguardanti la sfera personale e sociale.</p> <p>L'alunno dimostra di saper leggere e comprendere il senso generale di brevi</p>

	<p>testi di carattere quotidiano, semplici testi espositivi riguardanti temi di attualità, di argomento tecnico-professionale.</p> <p>Dimostra di saper utilizzare le strategie di ascolto e di lettura per elaborare appunti e schemi.</p> <p>Dimostra di capire le consegne e il senso di un questionario su temi noti.</p> <p>E' in grado di riconoscere nel testo le strutture linguistiche studiate e riesce a rilevare analogie e differenze con la lingua italiana.</p>
LIVELLO AVANZATO (9-10)	<p>L'alunno dimostra di saper comprendere la totalità di conversazioni riguardanti la sfera personale e sociale.</p> <p>L'alunno dimostra di saper leggere e comprendere in modo completo testi di carattere quotidiano, testi espositivi riguardanti temi di attualità e di argomento tecnico-professionale.</p> <p>E' in grado di individuare nel testo le strutture linguistiche studiate e utilizza le conoscenze linguistiche apprese per acquisirne e sistematizzarne nuove; rileva analogie e differenze con la lingua italiana in modo autonomo.</p> <p>Dimostra di capire correttamente le consegne e il senso di un questionario.</p> <p>Dimostra di saper utilizzare le strategie di ascolto e di lettura per elaborare appunti e schemi anche da diverse fonti di informazione.</p>
CS2. Produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni	
LIVELLO NULLO (2)	<p>L'alunno non sa esporre gli argomenti richiesti. Non sa interagire nei giochi di ruolo. Utilizza un linguaggio povero per descrivere luoghi, persone. Stenta a raccontare brevi storie ed avvenimenti anche in modo semplice.</p> <p>Nella produzione orale non sa riferire fenomeni e situazioni semplici e note.</p> <p>Si esprime con una pronuncia ed intonazione scorrette che pregiudicano l'efficacia della comunicazione.</p> <p>Non è minimamente in grado di descrivere brevi testi di diverso genere, anche se guidato. Non sa rispondere ad un questionario su temi noti in modo semplice.</p>
LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (3-4)	<p>L'alunno dimostra di non saper esporre gli argomenti richiesti. Ha grandi difficoltà ad interagire nei giochi di ruolo. Utilizza un linguaggio povero per descrivere luoghi, persone. Stenta a raccontare brevi storie ed avvenimenti anche in modo semplice.</p> <p>Nella produzione orale non è in grado di riferire fenomeni e situazioni semplici e note.</p> <p>Si esprime con una pronuncia ed intonazione a volte scorrette che rendono difficile l'efficacia della comunicazione.</p> <p>Dimostra grandi difficoltà nello scrivere brevi testi di diverso genere, descrizioni, riassunti, brevi relazioni, racconti, brevi commenti, utilizzando un lessico e strutture linguistiche scorretti. Stenta a rispondere ad un questionario su temi noti in modo semplice.</p>
LIVELLO INSUFFICIENTE (5)	<p>L'alunno dimostra di saper esporre in modo approssimativo gli argomenti richiesti. Ha qualche difficoltà ad interagire nei giochi di ruolo. Utilizza un linguaggio non sempre pertinente per descrivere luoghi, persone, raccontare brevi storie ed avvenimenti anche in modo semplice.</p> <p>Nella produzione orale riferisce in modo impreciso fenomeni e situazioni semplici e note.</p> <p>Si esprime con una pronuncia ed intonazione a volte scorrette che rendono difficile l'efficacia della comunicazione.</p> <p>Dimostra qualche difficoltà nello scrivere brevi testi di diverso genere, descrizioni, riassunti, brevi relazioni, racconti, brevi commenti, utilizzando</p>

	<p>un lessico e strutture linguistiche non sempre adeguati. Non è sempre in grado di rispondere ad un questionario su temi noti in modo semplice.</p>
<p>LIVELLO BASE (6)</p>	<p>L'alunno dimostra di saper esporre gli argomenti richiesti, sa interagire in giochi di ruolo, sa descrivere luoghi e persone utilizzando un lessico semplice; sa raccontare brevi storie e avvenimenti in modo essenziale.</p> <p>E' in grado di riferire, anche se in modo mnemonico, fenomeni e semplici situazioni. Sa esprimersi con pronuncia e intonazione quasi sempre corrette e gli errori che commette non compromettono l'efficacia della comunicazione.</p> <p>Dimostra di saper scrivere brevi testi di diverso genere, descrizioni, riassunti, brevi relazioni, racconti, brevi commenti, utilizzando un lessico limitato. E' in grado di rispondere ad un questionario su temi noti in modo semplice.</p>
<p>LIVELLO MEDIO (7-8)</p>	<p>L'alunno dimostra di saper esporre, in modo chiaro, motivando ciò che gli piace o non gli piace, sa descrivere luoghi e persone utilizzando un lessico adeguato. Sa raccontare storie brevi ma articolate e dimostra di saper riferire fatti e descrivere semplici processi e situazioni.</p> <p>E' in grado di esprimersi con pronuncia e intonazione quasi sempre corrette e dimostra di saper utilizzare le strutture grammaticale apprese con poche incertezze.</p> <p>Dimostra di saper scrivere brevi testi di diverso genere, email, descrizioni, riassunti, brevi relazioni, racconti, brevi commenti, utilizzando un lessico semplice ma vario.</p> <p>E' in grado di rispondere ad un questionario su temi noti in modo semplice ma completo.</p>
<p>LIVELLO AVANZATO (9-10)</p>	<p>L'alunno dimostra di saper esporre, in modo fluido e articolato, gli argomenti richiesti, descrivere luoghi, persone e fenomeni utilizzando un lessico vario; sa riferire e commentare un fatto. E' in grado di sostenere le proprie opinioni con le opportune argomentazioni.</p> <p>E' in grado di esprimersi con pronuncia e intonazione corrette.</p> <p>Dimostra di saper scrivere testi di diverso genere, e-mail, descrizioni, riassunti, relazioni, racconti e brevi commenti, utilizzando un lessico vario e appropriato.</p> <p>E' in grado di rispondere ad un questionario su temi noti motivando le risposte in modo approfondito e personale.</p>

**CS3. Interagire nella lingua straniera in maniera adeguata
sia agli interlocutori sia al contesto**

LIVELLO NULLO (2)	L'alunno non sa comprendere i parlanti in situazioni note di vita quotidiana, finalizzate a scopi operativi e comunicativi, nonostante le continue ripetizioni e l'intervento degli insegnanti.
LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (3-4)	L'alunno dimostra serie difficoltà nel comprendere i parlanti in situazioni note di vita quotidiana, finalizzate a scopi operativi e comunicativi. Nell'interazione orale l'alunno stenta ad interagire oralmente, nonostante le molte ripetizioni.
LIVELLO INSUFFICIENTE (5)	L'alunno dimostra qualche difficoltà nel comprendere i parlanti in situazioni note di vita quotidiana, finalizzate a scopi operativi e comunicativi. Nell'interazione orale l'alunno necessita di ripetizioni ed utilizza un lessico limitato e non sempre adeguato al contesto.
LIVELLO BASE (6)	L'alunno dimostra di saper comprendere i parlanti in situazioni note di vita quotidiana, finalizzate a scopi operativi e comunicativi. Interagisce utilizzando un lessico limitato ma adeguato al contesto.
LIVELLO MEDIO (7-8)	L'alunno è in grado di interagire in semplici conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale dimostrando di comprendere e di utilizzare un lessico semplice ma vario e adeguato al contesto.
LIVELLO AVANZATO (9-10)	L'alunno è in grado di interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale e di attualità dimostrando di comprendere e utilizzare un lessico ampio e la fraseologia idiomatica più frequente.

CS4. Analizzare e interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline.	
LIVELLO NULLO (2)	L'alunno non sa riconoscere le principali caratteristiche geografiche, storiche e socioculturali della civiltà anglofona. Non sa evidenziare similarità o differenze tra la propria cultura e quella della lingua straniera.
LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (3-4)	L'alunno non è sempre in grado di riconoscere le principali caratteristiche geografiche, storiche e socioculturali della civiltà anglofona. Ha serie difficoltà nell'evidenziare alcune similarità o differenze tra la propria cultura e quella della lingua straniera.
LIVELLO INSUFFICIENTE (5)	L'alunno è in grado di riconoscere in modo parziale le principali caratteristiche geografiche, storiche e socioculturali della civiltà anglofona. E' talvolta impreciso nell'evidenziare alcune similarità o differenze tra la propria cultura e quella della lingua straniera.
LIVELLO BASE (6)	L'alunno è in grado di riconoscere in modo essenziale le principali caratteristiche geografiche, storiche e socioculturali della civiltà anglofona ed è in grado di evidenziare alcune similarità o differenze tra la propria cultura e quella della lingua straniera.
LIVELLO MEDIO (7-8)	L'alunno è in grado di riconoscere in modo appropriato le principali caratteristiche geografiche storiche e socioculturali della civiltà anglofona ed è in grado di evidenziare similarità o differenze tra la propria cultura e quella della lingua straniera.
LIVELLO AVANZATO (9-10)	L'alunno è in grado di riconoscere in modo appropriato ed approfondito le principali caratteristiche geografiche, storiche e socioculturali della civiltà anglofona. Dimostra di saper utilizzare le nuove tecnologie della comunicazione per approfondire argomenti di studio. Sa individuare in modo autonomo e pertinente similarità o differenze tra la propria cultura e quella della lingua straniera.
CS5. Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.	
LIVELLO NULLO (2)	L'alunno non sa comprendere e non sa produrre semplici testi di carattere tecnico-professionale, anche se guidato dall'insegnante.
LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (3-4)	L'alunno stenta a comprendere e produrre semplici testi di carattere tecnico-professionale, anche se guidato dall'insegnante.
LIVELLO INSUFFICIENTE (5)	L'alunno sa comprendere e produrre in modo frammentario ed impreciso semplici testi di carattere tecnico-professionale, guidato dall'insegnante.
LIVELLO BASE (6)	L'alunno sa comprendere e produrre in modo essenziale semplici testi di carattere tecnico-professionale, guidato dall'insegnante.
LIVELLO MEDIO (7-8)	L'alunno sa comprendere e produrre in modo adeguato al contesto e alla finalità comunicativa testi di carattere tecnico-professionale, guidato dall'insegnante.
LIVELLO AVANZATO (9-10)	L'alunno sa comprendere e produrre autonomamente in modo approfondito ed adeguato al contesto e alla finalità comunicativa testi di carattere tecnico-professionale.