



Ministero dell'Istruzione  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"**  
E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it)  
Sito Web: [www.iistorriani.it](http://www.iistorriani.it)  
**ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**  
Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602  
**ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP** Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"  
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**A.S. 2019/2020**

<b>DOCENTE:</b>	<b>MANUELA ZAGNI</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>LETTERATURA ITALIANA</b>
<b>CLASSE:</b>	<b>5 A ENE/ETA</b>

**Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.**

<b>MODULO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>IL POSITIVISMO</b>	CARATTERISTICHE GENERALI (APPUNTI DETTATI)
<b>IL NATURALISMO</b>	CARATTERISTICHE GENERALI (APPUNTI DETTATI) I FRATELLI DE GONCOURT: "QUESTO è UN ROMANZO VERO" E. ZOLA: "GERVASIA ALL'ASSOMOIR"
<b>IL VERISMO</b>	CARATTERISTICHE (APPUNTI DETTATI) ANALOGIE E DIFFERENZE CON IL NATURALISMO I PRINCIPALI ESPONENTI
<b>GIOVANNI VERGA</b>	VITA, OPERE E POETICA (ARTIFICIO DELLA REGRESSIONE, IDEALE DELL'OSTRICA, ECLISSI DELL'AUTORE) (LIBRO) VITA DEI CAMPI: LA LUPA, FANTASTICHERIA, ROSSO MALPELO (DI QUEST'ULTIMA LETTURA DA PARTE DELL'INSEGNANTE) NOVELLE RUSTICANE: LA ROBA I MALAVOGLIA: LA FAMIGLIA MALAVOGLIA, LA MORTE DELLA LONGA (di quest'ultimo brano fotocopia sul gruppo) MASTRO-DON GESUALDO: LA MORTE DI GESUALDO
<b>IL DECADENTISMO</b>	CARATTERISTICHE (APPUNTI DETTATI): SIMBOLISMO ED ESTETISMO C. BAUDELAIRE: SPLEEN, L'ALBATRO (DI QUEST'ULTIMO FOTOCO-

	PIA) O. WILDE: IL RITRATTO DI DORIAN GRAY (SINTESI DELLA TRAMA)
<b>GIOVANNI PASCOLI</b>	VITA, OPERE E POETICA (APPUNTI SU FOTOCOPIA) IL FANCIULLINO (SINTESI) DA MYRICAIE: X AGOSTO, TEMPORALE, IL LAMPO, IL TUONO, L'ASSIUOLO, NOVEMBRE, LAVANDARE DA "CANTI DI CASTELVECCHIO": NEBBIA, LA MIA SERA, IL GEL- SOMINO NOTTURNO
<b>G. D'ANNUNZIO</b>	VITA, OPERE, POETICA (APPUNTI SU FOTOCOPIA) DA IL PIACERE: RITRATTO DI UN ESTETA DALLE LAUDI: LA PIOGGIA NEL PINETO
<b>LE AVANGUARDIE STORICHE</b>	ESPRESSIONISMO, DADAISMO, SURREALISMO E FUTURISMO (AU- DIOLEZIONI) F.T. MARINETTI (AUDIOLEZIONI) MANIFESTO DEL FUTURISMO (FOTOCOPIA SUL GRUPPO) MANIFESTO TECNICO DELLA LETTERATURA FUTURISTA (FOTOCO- PIA SUL GRUPPO) BRANO TRATTO DA ZANG TUMB TUMB (FOTOCOPIA SUL GRUPO)
<b>LUIGI PIRANDELLO</b>	VITA, OPERE, POETICA (AUDIOLEZIONI) L'UMORISMO, IL SENTIMENTO DEL CONTRARIO (AUDIOLEZIONE +ESEMPIO SUL LIBRO) IL TRENO HA FISCHIATO (FOTOCOPIA SUL GRUPPO) LA PATENTE (FOTOCOPIA SUL GRUPPO) SINTESI DELLE SEGUENTI OPERE E SPIEGAZIONI (AUDIOLEZIONI): IL FU MATTIA PASCAL," COSI' E', SE VI PARE", ENRICO IV, UNO NES- SUNO , CENTOMILA, SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE
<b>ITALO SVEVO</b>	VITA, OPERE , POETICA (AUDIOLEZIONI + APPUNTI SUL GRUPPO) LA COSCIENZA DI ZENO (AUDIOLEZIONE) L'EPISODIO DELLO SCHIAFFO DEL PADRE (SUL GRUPPO)
<b>GIUSEPPE UNGA- RETTI</b>	VITA, OPERE, POETICA (AUDILEZIONI) L'ALLEGRIA (AUDIOLEZIONE) DA L'ALLEGRIA: SOLDATI, FRATELLI, MATTINA, VEGLIA, I FIUMI, ALLEGRIA DI NAUFRAGI (AUDIOLEZIONE + LIBRO) DA IL DOLORE: NON GRIDATE PIU' (AUDIOLEZIONE + LIBRO)
<b>E. MONTALE</b>	VITA, OPERE, POETICA (AUDIOLEZIONI)

**TIPOLOGIE TESTUALI DELL'ESAME DI STATO**

OSSI DI SEPPIA (AUDIOLEZIONE)

DA OSSI DI SEPPIA: SPESSO IL MALE DI VIVERE, NON CHIEDERCI LA PAROLA, MERIGGIARE PALLIDO E ASSORTO (AUDIOLEZIONI)

ANALISI E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI SECONDO QUANTO PREVISTO DALLA PRIMA PROVA DELL'ESAME DI STATO

Data 26 maggio 2020

MANUELA ZAGNI