



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 037245760

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: MARIA LUISA ZANINELLI **A.S: 2019/2020**

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: 5^C INFO

Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.

TEMA:UNITA' 1 L'ETA' DEL POSITIVISMO: IL NATURALISMO E IL VERISMO	CONTENUTI: <ol style="list-style-type: none">1) Il Positivismo e la sua diffusione , la nuova fiducia nella scienza, la nascita dell'evoluzionismo2) Naturalismo (cenni alla letteratura francese, Zola Guy de Maupassant)3) Verismo: la poetica ed i temi
TEMA: UNITA' 2 GIOVANNI VERGA E IL MONDO DEI VINTI	CONTENUTI: <ol style="list-style-type: none">1) Giovanni Verga, la vita, il pensiero ed i principi della poetica verista, le tecniche narrative, il pessimismo del Ciclo dei Vinti.2) Le opere :3) Da Vita dei campi “ <i>La lupa</i> “4) Da I Malavoglia : “ <i>La famiglia Malavoglia</i> ” , “ <i>L'arrivo e l'addio di Ntoni</i> ”5) Da Novelle rusticane “ <i>La roba</i> ”6) Da Mastro-don Gesualdo “ <i>L'addio alla roba</i> ” e “ <i>La morte di Gesualdo</i> “.
TEMA: UNITA' 3 LA SCAPIGLIATURA	CONTENUTI: SOLO CENNI (Esponenti, temi principali, stile)
TEMA: UNITA' 4 SIMBOLISMO, ESTETISMO E DECADENTISMO	CONTENUTI: <ol style="list-style-type: none">1) L'affermarsi di una nuova sensibilità. Definizione, temi e stile2) Charles Baudelaire, I fiori del male , <i>Correspondances</i>(la sinestesia)3) Oscar Wilde , Il ritratto di Dorian Gray “ <i>Lo splendore della giovinezza</i> ”4) Nietzsche, Bergson e Freud : le idee e la loro influenza nel pensiero e nelle opere decadenti..



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 037245760

TEMA:UNITA'5 GIOVANNI PASCOLI E IL POETA FANCIULLINO	CONTENUTI: <ol style="list-style-type: none">1) Giovanni Pascoli: la vita, il pensiero e la poetica, temi, motivi e simboli.2) Da Il fanciullino "E' dentro di noi un fanciullino"3) Da Myricae: "Lavandare", "X Agosto", "Temporale", "Novembre", "Il Lampo", "Il tuono"4) Da I canti di Castelvecchio: "Il gelsomino notturno".
TEMA: UNITA' 6 GABRIELE D'ANNUNZIO ESTETA E SUPERUOMO	CONTENUTI: <ol style="list-style-type: none">1) La vita, il pensiero e la poetica (estetismo, edonismo, superomismo e panismo)2) Da I Romanzi della Rosa Il piacere (trama) "Ritratto di un esteta" "Il verso è tutto" L'Innocente (trama) Il trionfo della morte (trama)3) Dalle Laudi : "La pioggia nel pineto"4) Dal poema paradisiaco " Consolazione"
TEMA : UNITA' 7 LA POESIA ITALIANA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO	1) Crepuscolarismo caratteri generali, esponenti , i temi, lo stile , malinconia e decadenza in poesia)
TEMA : UNITA' 8 LA NARRATIVA DELLA CRISI	1) Mann, Kafka, Proust e Joyce (solo cenni)
TEMA : UNITA'9 LE AVANGUARDIE	<ol style="list-style-type: none">1) Futurismo2) Filippo Tommaso Marinetti "Manifesto del Futurismo"
TEMA: UNITA' 10 ITALO SVEVO E LA FIGURA DELL' INETTO	<ol style="list-style-type: none">1) Italo Svevo: la vita, il pensiero e la poetica (la figura dell'inetto)2) Da Una vita : " L'insoddisfazione di Alfonso "3) Da Senilità " Amalia muore"



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 037245760

	4) Da La coscienza di Zeno “ Prefazione e Preambolo”, “L'ultima sigaretta”, “Un rapporto conflittuale”, “Una catastrofe inaudita”.
TEMA: UNITA' 11 LUIGI PIRANDELLO E LA CRISI DELL'INDIVIDUO	1) Luigi Pirandello, la vita, la poetica (i suoi rapporti col fascismo, il relativismo psicologico, la maschera, la crisi dei valori), le opere. 2) Da Novelle per un anno “La patente “, “Il treno ha fischiato” 3) Da Il fu Mattia Pascal “ Premessa”, “Cambio treno” “Io e l'ombra mia” 4) Da Uno, nessuno e centomila “ Salute !” 5) Da Così è se vi pare “ Come parla la verità” 6) da Sei personaggi in cerca d'autore “La condizione dei personaggi” 7) Da Enrico IV “ Pazzo per sempre” 8) Da L'Umore “ Il sentimento del contrario”.
TEMA: UNITA' 12 GIUSEPPE UNGARETTI DALL'ALLEGRIA AL DOLORE	1) La vita, la poetica , le opere (Ermetismo, la conversione, la poesia d'impegno) 2) Da L'Allegria “ Veglia” “Fratelli”, “Sono una creatura”, “I fiumi”, “Mattina”, “Soldati”, “S. Martino del Carso” 3) Da Sentimento del tempo “ Di luglio” 4) Da Il dolore “Non gridate più”
TEMA. UNITA' 13 EUGENIO MONTALE E LA POETICA DELL'OGGETTO	1) La vita , il pensiero, la poetica (il correlativo oggettivo) 2) Da Ossi di seppia “Non chiederci la parola”, “ Mereggiare pallido e assorto”, “ Spesso il male di vivere ho incontrato”, “Cigola la carrucola nel pozzo” 3) Da Le Occasioni “Non recidere, forbice , quel volto” “ 4) da La bufera e altro. Caratteri generali 5) Da Satura “Caro piccolo insetto”, “Ho sceso dandoti il braccio”
TEMA: UNITA' 14 UMBERTO SABA E IL CANZONIERE	1) La vita, il pensiero, la poetica. 2) Da Il canzoniere “ La capra”, “ A mia moglie”, “Ritratto della mia bambina” “Mio padre è stato per me l'assassino” “ “Città vecchia” “Ami”.
TEMA: UNITA' 15 LA POESIA ITALIANA TRA GLI ANNI VENTI E CINQUANTA	1) Ermetismo, linea Antiermetica, la poesia civile 2) Salvatore Quasimodo : la vita , la poetica, le opere 3) Da Acque e terra “Ed è subito sera”



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 037245760

	4) Da Giorno dopo giorno “ <i>Alle fronde dei salici</i> “ “ <i>Uomo del mio tempo</i> ”.
TEMA : UNITA 16 e 17 LA NARRATIVA ITALIANA TRA LE DUE GUERRE E IL NEO- REALISMO	1) La normalizzazione delle strutture narrative (Moravia, Vittorini) SOLO CENNI 2) La narrativa della Resistenza e del dopoguerra (SOLO CENNI).

Firma Docente _____

Data 31 maggio

Firma Delegati di classe _____

Data 31 maggio