

Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**  
 Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380  
**ISTITUTO PROFESSIONALE –Sede associata “ALA PONZONE CIMINO”**  
 Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179  
 E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it), [www.iistorriani.it](http://www.iistorriani.it)

## PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2022/2023

<b>DOCENTE:</b>	<b>SOZZI ANDREA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>
<b>CLASSE:</b>	<b>5ALSS</b>

**Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.**

MODULO	CONTENUTI
<b>Dante Alighieri, introduzione al <i>Paradiso</i>.</b>	Analisi linguistica, storico-letteraria, teologica dei seguenti canti del <i>Paradiso</i> : I, XI, XXXIII.
<b>Giacomo Leopardi</b>	Vita e opere. Lettura e analisi dei seguenti testi: La teoria del piacere ( <i>Zibaldone</i> , 165-172); Il vago, l'indefinito e le rimembranze ( <i>Zibaldone</i> , 514-516; 1430-1431); dai <i>Canti</i> : <i>La sera del dì di festa</i> ; <i>L'infinito</i> ; <i>A Silvia</i> ; <i>A se stesso</i> . Visione de <i>Il giovane favoloso</i> , di Mario Martone (2014).
<b>Giovanni Verga e il Verismo</b>	L'autore e la poetica del Verismo. Lettura e analisi dei seguenti testi: <i>Rosso Malpelo</i> (da <i>Vita dei Campi</i> ); <i>I Malavoglia</i> (Prefazione; cap. 1); <i>La roba</i> (da <i>Novelle Rusticane</i> )
<b>Il Decadentismo in Europa</b>	Cenni su Charles Baudelaire, la <i>bohème</i> , i poeti maledetti; il ruolo dell'artista decadente. Lettura e analisi dei seguenti testi in traduzione: da <i>I Fiori del male</i> : <i>L'albatros</i> .  Oscar Wilde, l'estetismo. Lettura e analisi in traduzione: <i>Il ritratto di Dorian Gray</i> , prefazione.
<b>Decadentismo in Italia</b> <b>Gabriele D'Annunzio</b> <b>Giovanni Pascoli</b> <b>Il Futurismo</b>	Brevi cenni sulla <i>Scapigliatura</i> .  D'Annunzio, vita e opere. Lettura e analisi: <i>Il piacere</i> , libro III, cap. 2 ("Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti"); da <i>Alcyone</i> : <i>La sera fiesolana</i> , <i>La pioggia nel pineto</i> .  Pascoli, il poeta e le opere. Lettura e analisi:

	<p><i>Il fanciullino</i> (passim); da <i>Myricae</i>: <i>X Agosto</i>; <i>Il lampo</i>; <i>Il tuono</i>; da <i>Poemetti</i>: <i>Digitale purpurea</i>; dai <i>Canti di Castelvecchio</i>: <i>Il gelsomino notturno</i>.</p> <p>Cenni sul Futurismo. Lettura: Filippo Tommaso Marinetti, <i>Manifesto della letteratura futurista</i>.</p>
<p><b>La crisi esistenziale dell'uomo contemporaneo</b> <b>Italo Svevo e Luigi Pirandello</b></p>	<p>Svevo: vita e opere. Lettura e analisi, da <i>La coscienza di Zeno</i>: <i>Il fumo</i>.</p> <p>Pirandello: vita e opere. Lettura e analisi, da <i>Novelle per un anno</i>: <i>Il treno ha fischiato</i>; il <i>Fu Mattia Pascal</i>, capp. VIII, IX, XVIII Pirandello e il teatro: cenni a <i>i Sei personaggi in cerca d'autore</i>.</p>
<p><b>La poesia italiana nel primo Novecento</b></p>	<p>Umberto Saba, cenni sulla poetica. Lettura e analisi, dal <i>Canzoniere</i>: <i>A mia moglie</i>.</p> <p>Giuseppe Ungaretti, vita e opere. Lettura e analisi dei seguenti testi da <i>l'Allegria</i>: <i>In memoria</i>; <i>Il porto sepolto</i>; <i>Fratelli</i>; <i>I fiumi</i>; <i>Mattina</i>; <i>Soldati</i>.</p> <p>Cenni sull'Ermetismo. Breve lettura di Salvatore Quasimodo: <i>Ed è subito sera</i> (<i>Acque e terre</i>); <i>Alle fronde dei salici</i> (<i>Giorno dopo giorno</i>)</p> <p>Eugenio Montale, vita e opere. Lettura e analisi, da <i>Ossi di seppia</i>: <i>Non chiederci la parola</i>; <i>Meriggiare pallido e assorto</i>; <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i>; <i>Forse un mattino, andando in un'aria di vetro</i>; <i>Casa sul mare</i>.</p>
<p><b>Brevi cenni sulla letteratura italiana del secondo dopoguerra.</b></p>	<p>Brevi cenni sulle opere dei seguenti autori: Italo Calvino Cesare Pavese Pier Paolo Pasolini</p>

Firma Docente      FIRMATO

Data 24/05/2023

Firma Delegati di classe FIRMATO

Data 24/05/2023