Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"
E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.gov.it
ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO
Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602
ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: G. La Verde ***A.S: 2018/19***

DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE: 3B LSA

Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.

TEMA: **Disegno tecnico: Assonometrie**	**CONTENUTI:** Ripasso assonometrie introduzione al disegno industriale (rappresentazione di oggetti in p.o. e assonometrie)
TEMA: **Prospettiva**	**CONTENUTI:** Rappresentazione grafica in prospettiva centrale ed accidentale di figure piane e volumi semplici
TEMA: **Teoria delle Ombre**	**CONTENUTI:** Principi generali Ombre di punti e segmenti variamente orientati nel piano Ombre di figure piane in proiezioni ortogonali (triangoli, quadrilateri, pentagono, esagono, ottagono) Ombre del cerchio in p.o. Ombre di solidi in p.o. (piramidi, prismi, cono) Ombre di solidi in assonometria
TEMA: **STORIA DELL'ARTE:** **Il primo Rinascimento**	**CONTENUTI:** Caratteri generali dell'Umanesimo La città ideale F. Brunelleschi (Spedale degli Innocenti, Cupola S. Maria del Fiore) L.B.Alberti (S. Maria Novella, S. Andrea a Mantova) Il palazzo rinascimentale (Palazzo Rucellai a Firenze)

	Donatello (David, S. Giorgio, cantorie del Duomo di Firenze) Masaccio (Trinità, Cappella Brancacci) Piero della Francesca (Battesimo di Cristo, Flagellazione, ritratti dei Duchi, Sacra Conversazione) S. Botticelli (Primavera e Nascita di Venere) A. Mantegna (Cristo morto, Camera degli Sposi)
TEMA: **Il Cinquecento**	**CONTENUTI:** D. Bramante Leonardo da Vinci Michelangelo Buonarroti Raffaello Sanzio

Firma Docente_____ **Data**_____

Firma Delegati di classe_____

_____