



Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"
E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO
Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602
ISTITUTO PROFESSIONALE - IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2020/2021

DOCENTE:	CORBARI LUCIA
DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CLASSE:	1D LSA

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
Grammatica italiana	<p>Fonetica, ortografia, lessico.</p> <p>Morfologia: partivariabili e invariabili del discorso. Articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo. Avverbio, preposizione, congiunzione, interiezione e segnali discorsivi. Farma attiva e passiva del verbo, transitiva e intransitiva.</p> <p>Analisi grammaticale: prima dei singoli elementi del discorso, quindi dell'intera frase o di brevi periodi.</p> <p>Analisi logica: elementi di base e principali complementi indiretti.</p>
Narrativa	<p>Elementi del testo narrativo: Fabula e intreccio. Sequenze, fasi e personaggi. Spazio, tempo, narratore e punto di vista. L'architettura del racconto – il finale.</p> <p>Testi narrativi: ampia scelta antologica di racconti sul libro di testo.</p> <p>Il genere del Romanzo: letture individuali di Classici e autori contemporanei</p> <p>Il genere del Fumetto: caratteristiche, realizzazioni, esempi.</p>

Mito ed Epica	<p>I significati di “mito” - le caratteristiche della narrazione mitica.</p> <p>L'epica eroica di Omero.</p> <p>L'Iliade: le vicende, il contesto, i personaggi, le loro relazioni salienti. Passi antologici.</p> <p>L'Odissea: le vicende, il protagonista Ulisse, i personaggi principali e le loro relazioni.</p> <p>L'Eneide: dall'epica greca a quella romana, i nuovi valori, vincitori e vinti.</p> <p>Attualizzazione: Viaggio nell'epica dello Sport.</p>
Produzione scritta - testi	<p>Testi descrittivi – Riassunti (di testi narrativi ed espositivi) – Testi narrativi – Poesie – Testi espositivi– Brevi Reportage - Testi valutativi e brevi commenti (a romanzi, film, film d'animazione).</p>
Teoria della comunicazione (Modulo di Educazione Civica)	<p>Gli elementi della Comunicazione</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Lessico e registro linguistico adeguati alla gestione di comunicazioni orali, in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</p>

Firma Docente: Lucia Corbari

Data: 3 giugno 2021

Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe.