



Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"
E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO
Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602
ISTITUTO PROFESSIONALE - IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: Luigi Formichella

A.S: 2020/21

DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE: 2 B LSA

Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.

TEMA: Disegno tecnico Assonometria	CONTENUTI: Isometrica, monometrica, cavaliera Assonometrie di figure piane Assonometrie di solidi semplici Assonometrie di solidi complessi Assonometrie di cerchio, cono e cilindro Assonometrie di volumi architettonici Assonometrie di oggetti di industrial design Lettering in assonometria
TEMA: Storia dell'Arte Arte Paleocristiana e Carolingia	CONTENUTI: Luoghi di culto e sepoltura Nascita della basilica cristiana e confronto con il tempio greco/romano Il mosaico bizantino e la sua diffusione a Ravenna (Mausoleo di Galla Placidia, Mausoleo di Teodorico, S. Vitale) Altare di S. Ambrogio a Milano, Corona ferrea.
TEMA: Storia dell'Arte Arte Romanica	CONTENUTI: Caratteri generali e sistemi costruttivi della chiesa romanica Esempi di architettura in Italia: S. Ambrogio a Milano, Duomo di Modena, Basilica di S. Marco, complesso di Pisa, Cattedrale di Trani, Duomo di Monreale.



Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"
E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO
Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602
ISTITUTO PROFESSIONALE - IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

TEMA: Storia dell'Arte Scultura romanica	CONTENUTI: Bassorilievi di Wiligelmo a Modena
TEMA: Storia dell'Arte Arte gotica	CONTENUTI: Caratteri generali e sistemi costruttivi Le Cattedrali francesi e la diffusione dello stile gotico in Italia S. Francesco ad Assisi, Duomo di Siena Il Palazzo pubblico (Firenze e Siena)
TEMA: Storia dell'Arte Scultura gotica	I pulpiti di Nicola Pisano

Firma Docente _____

Data _____

Firma delegati _____

C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.: CRIS004006

Certificazione di Sistema Qualità Norme UNI EN ISO 9001

P.7.5.01 - M.007 Rev.0 del 11/03/15

Pag. 2/2