

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2021/2022

DOCENTE:	SPERLARI MARA
DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA Libro di testo in adozione: P. Cataldi, E. Angioloni, S. Panichi, Letteratura Mondo. Ed. Rossa – VOL 2 Il secondo Ottocento e il Novecento, Palumbo editore.
CLASSE:	4^ A MEM

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
L. Ariosto	> La biografia > il pensiero e la poetica > Le opere. > L'Orlando furioso: genesi, struttura, temi, tecniche narrative. Analisi dei seguenti testi: proemio; la fuga di Angelica, la follia di Orlando; Astolfo sulla luna. > Ariosto e l'Umanesimo.
Il Seicento e L'età del Barocco	: > Le idee e la cultura. > Le poetiche e la letteratura. William Shakespeare: autore, pensiero e poetica. Brani dalle tragedie: Romeo e Giulietta, Amleto. Galileo Galilei: autore, pensiero, poetica. L'intreccio con la storia, l'abiura. Passi dal Dialogo sopra i due Massimi Sistemi del mondo.
Il Settecento e l'Illuminismo	Contesto storico e culturale. L'Illuminismo e il pensiero politico in Francia e in Italia. Novità del pensiero - la tolleranza – la pena di morte Carlo Goldoni: vita, opere e pensiero. La Riforma della Commedia. Passi da La Locandiera.
Il Neoclassicismo	> Caratteri generali. Giuseppe Parini ◦ Biografia. ◦ Il pensiero ◦ La poetica. Passi dal poemetto Il Giorno. Vittorio Alfieri: l'autore e il suo tempo. I viaggi, l'ideologia politica espressa nella tragedia. > Ugo Foscolo ◦ Biografia. ◦ Il pensiero ◦ La poetica. Passi dal romanzo epistolare Ultime lettere di Jacopo Ortis. Il sepolcro come simbolo di civiltà – le urne dei forti.

<p>Il Romanticismo e L'Unità d'Italia. Leopardi</p>	<p>Contesto storico e culturale. Il Romanticismo in Europa. La polemica classico-romantica in Italia. > Giacomo Leopardi ◦ Biografia. ◦ La poetica. ◦ Le fasi del pessimismo leopardiano . ◦ Opere in prosa. ◦ Le operette morali: Il dialogo di un islandese e la natura, ◦ Lo Zibaldone: la teoria del piacere I Canti: L'infinito, Alla Luna, Il sabato del villaggio, La Quietude dopo la tempesta, La ginestra. Alessandro Manzoni: l'autore e il suo tempo. La concezione della storia. La questione della lingua. Inni sacri: La Pentecoste. Odi Civili: Marzo 1821, Il cinque maggio.</p>
<p>Lingua scritta Lecture ESTIVE</p>	<p>Esercitazioni sulle tipologie A,B,C dell'Esame di Stato. G.Orwell; La fattoria degli animali; un testo a scelta sulla shoah; I.Calvino, La giornata di uno scrutatore</p>

Firma Docente _____

Data _____

Firma Delegati di classe _____

Data _____