



Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"
E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO
Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☐ 037228380 - Fax: 0372412602
ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☐ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2021/2022

DOCENTE:	BASSANI
DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CLASSE:	4B INFO

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
Il Barocco	La poetica, i contenuti, i protagonisti. G.B. Marino "Donna allo specchio"
Il Tema dell'Utopia	Cervantes: Don Chishotte e i mulini a vento, Tommaso Campanella e la città del Sole
William Shakespeare	Il mondo come teatro: innovazioni e nuovi temi. La follia, la gelosia, l'amore Nascere e morire, il senso del tempo, il matrimonio
Galileo Galilei e la Nuova Scienza	Il metodo scientifico Scienza e religione e la nuova concezione della conoscenza Il mondo sensibile contro il mondo di carta
Illuminismo	Rousseau: il buon selvaggio e le origini della disuguaglianza Montesquieu: la divisione del potere Vico: corsi e ricorsi storici Verri: è giusta la tortura? Beccaria: contro la pena di morte
Giuseppe Parini	Vita e poetica

	Il risveglio del Giovin Signore
	La vergine Cuccia
Carlo Goldoni	Storia del teatro, dalle origini alla commedia dell'arte
	Metastasio e il melodramma
	Vita e poetica di Goldoni e le quattro fasi della sua produzione
	La Locandiera: il marchese e il conte, il nemico delle donne, Mirandolina
Ugo Foscolo	Vita e poetica
	Le ultime lettere di Jacopo Ortis: l'inizio del romanzo, contro Napoleone, lettera da Ventimiglia
	I sonetti (maggiori e minori): alla sera, a Zacinto, in morte del fratello Giovanni
	Dei Sepolcri: versi da 1 a 90; da 151 a 210; da 279 a 295
Il romanticismo	Differenze tra Romanticismo italiano ed europeo
	Il romanzo in Inghilterra e negli Stati Uniti e il romanzo in Francia
Alessandro Manzoni	Vita e poetica, cultura e idee
	I Promessi Sposi: Storia della colonna infame e nascita del romanzo moderno
	La madre di Cecilia e la concezione della storia
Giacomo Leopardi	Vita, opere e poetica
	Lo Zibaldone: la teoria del piacere
	Le operette morali: Dialogo della natura e di un islandese, dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere
	I Canti: l'Infinito, A Silvia, Il sabato del villaggio, A se stesso, La Ginestra: versi 145-157

Firma Docente

Josita Bassani

Data 27 maggio 2022

“Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe”,