



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2021/2022

DOCENTE:	Giacomina La Verde
DISCIPLINA:	Disegno e Storia dell'Arte
CLASSE:	4 BLSA

Per ogni modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati:

MODULO	CONTENUTI
Disegno tecnico: progettazione architettónica	Introduzione al disegno digitale (AUTOCAD) Introduzione alla progettazione architettonica.
Storia dell'arte: il Seicento	Principi fondamentali del Barocco Pittura: Michelangelo Merisi vita e opere principali Architettura e scultura: L. Bernini (baldacchino e colonnato di S. Pietro, David, Apollo e Dafne, Fontana dei Fiumi) F. Borromini (S. Carlo alle quattro fontane, S. Ivo alla Sapienza)
Storia dell'arte: il Settecento	Il Rococò e la nuova tipologia delle regge (Versailles e Caserta) F. Juvarra a Torino, interventi a Roma Il Canaletto e il Vedutismo. Neoclassicismo: J.L. David (biografia e opere, Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat, Napoleone al San Bernardo). A. Canova (Amore e Psiche, Paolina Borghese Bonaparte, Napoleone come Marte Pacificatore).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

	Architettura neoclassica: Milano (G. Piermarini e G. Antolini), Napoli (L. Laperuta) e Roma (G. Valadier) Il Neoclassicismo a Cremona Il Neoclassicismo in Europa , Russia e U.S.A.
Storia dell'arte: l'Ottocento	Il Romanticismo in pittura (Friedrich, Delacroix, Gericault, Turner, Hayez) Architettura nel 1800: Il medievalismo romantico L'Eclettismo Il restauro stilistico architettonico (V. Le Duc) Il restauro filologico (Camillo Boito) L'architettura del ferro e vetro La città nel 1800 (espansione haussmanniana di Parigi, il Ring di Vienna, plan Cerdà di Barcellona) Il giardino romantico e il giardino pubblico
Realismo francese e italiano	Courbet, Millet, Daumier, G. Fattori
Impressionismo	Caratteri generali, confronto con il Realismo e principali artisti: Monet, Pissarro, Renoir, Degas

Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe.