



Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"
E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO
Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602
ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2022/2023

DOCENTE:	PROF. ASTRID DE ROSA
DISCIPLINA:	ITALIANO
CLASSE:	1 AINFO

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
ACCOGLIENZA	Giochi di ludolinguistica Lettura e discussione sul regolamento di istituto Progetto Bissolati Visione e dialogo guidato sul film "Il ragazzo invisibile" Visita guidata della scuola con alunni del triennio Lettura di brevi brani tratti dal testo <i>Passione</i> , P. Crepet; dialogo sul tema della passione come elemento per la scelta della scuola. Lettura brani antologici sull'accoglienza Il valore della sconfitta, H. M. Ezenberger Sandro, P. Levi

**FONOLOGIA -
ORTOGRAFIA MORFOLOGIA.**

FONOLOGIA E ORTOGRAFIA:

- La sillaba
- Elisione e troncamento e apocope
- L'accento e apostrofo
- Parole troche, piane, sdrucciole, bisdrucchiole
- Diagrammi, trigrammi, dittongo, trittongo e iato. ● Il significato delle parole-Iperonimi ed eponimi

LA MORFOLOGIA

- IL NOME
- Funzione e classificazione;
- Genere, numero;
- Difettivi e sovrabbondanti;
- Primitivi, derivati, alterati e composti. ●

IL VERBO

- Funzione;
- Struttura, persona, numero, coniugazione;
- Il modo; il tempo e l'aspetto;
- La diatesi;
- Verbi transitivi e intransitivi;
- Forma riflessiva e pronominale;
- Verbi impersonali, ausiliari, servili, fraseologici.

L'AGGETTIVO:

	<ul style="list-style-type: none">● Funzione;● L'aggettivo qualificativo;● I gradi dell'aggettivo;● Aggettivi primitivi, alterati, composti e derivati. ● Aggettivi/pronomi possessivi, numerali; dimostrativi, identificativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi.
--	--

<p>1. NARRATOLOGIA</p>	<p>IL TESTO NARRATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le sequenze narrative - tipologie di sequenze; - L'ordine e le alterazioni dell'ordine nel racconto - Ambientazione spaziale e temporale; - Autore, narratore, narratario; - Le diverse tipologie di narratore (esterno, interno, protagonista, testimone, palese, nascosto) - Le varie tipologie di focalizzazione; - I personaggi e la loro presentazione e caratterizzazione; - Lettura testi antologici in riferimento ai contenuti narratvlogici affrontati
-------------------------------	---

C.F.: **80003100197** – Cod. Mecc.: **CRIS004006**
 Certificazione di Sistema Qualità Norme **UNI EN ISO 9001**

<p>EPICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Che cos'è l'epica ● L'epica classica: ● La questione omerica ● L'Iliade: il poema della guerra ● L'Odissea: il poema del viaggio ● Eneide (Enea l'eroe latino)
---------------------	---

<p>LABORATORIO DI SCRITTURA</p>	<p>Laboratorio di scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • il riassunto, • l'analisi del testo, • la descrizione
<p>Ed. Civica</p>	<p>Educazione all'affettività: Il tema dell'amore nell'epica classica -Confronto fra i modelli femminili; -Letture testi forniti dalla docente: Aretusa e Alfeo, Piramo e Tisbe, Amore e Psiche</p>

Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe

C.F.: **80003100197** – Cod. Mecc.: **CRIS004006**
Certificazione di Sistema Qualità Norme **UNI EN ISO 9001**