

Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**  
 Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380  
**ISTITUTO PROFESSIONALE –Sede associata "ALA PONZONE CIMINO"**  
 Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179  
 E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it), [www.iistorriani.it](http://www.iistorriani.it)

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**A.S. 2022/2023**

<b>DOCENTE:</b>	<b>SOZZI ANDREA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>STORIA E GEOGRAFIA</b>
<b>CLASSE:</b>	<b>1ALSS</b>

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

<b>MODULO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>Preistoria</b>	Origine dell'uomo e diffusione nel mondo Rivoluzione neolitica La nascita della città
<b>Popoli antichi</b>	Sumeri; Babilonesi; l'antico Egitto; Ebrei, Fenici. I popoli Indoeuropei: gli Hittiti.
<b>Il mondo greco</b>	Il Minoico. Il Miceneo. Il Medioevo ellenico La Grecia antica.
<b>L'età classica della Grecia</b>	Atene e la democrazia. Sparta. Atene nel V secolo a.C. Le guerre persiane. La guerra del Peloponneso e crisi del mondo greco
<b>Alessandro Magno</b>	La fine della Grecia delle <i>poleis</i> . Alessandro Magno e l'inizio dell'età ellenistica
<b>Il mondo romano</b>	Le popolazioni italiche e l'origine di Roma L'organizzazione di Roma nell'età repubblicana
<b>Geografia</b>	Le caratteristiche degli ambienti e le interazioni tra uomo e ambiente nella storia. La questione demografica nella storia dell'uomo

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>Le regole: significato e ambiti di applicazione</b>	La democrazia degli antichi e dei moderni: le basi dell'ordinamento democratico oggi e le principali differenze con il modello ateniese.
<b>Educazione alla legalità</b>	Problemi delle democrazie attuali: giustizia o legge? Riflessioni a partire dall' <i>Antigone</i> di Sofocle (i diritti non negoziabili; il diritto di dire no; i diritti dei carcerati; diritto positivo o diritto naturale?). Visione del film <i>Lea</i> di Marco Tullio Giordana sulla storia di Lea Garofalo.

Firma Docente

**FIRMATO**
**Data 06/06/2023**

 Firma Delegati di classe **FIRMATO**
**Data 06/06/2023**