



Ministero dell'Istruzione  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"**  
E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it)  
Sito Web: [www.iistorriani.it](http://www.iistorriani.it)

**ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**  
Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602  
**ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP** Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"  
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**A.S. 2022/2023**

<b>DOCENTE:</b>	<b>PROF. ASTRID DE ROSA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>ITALIANO</b>
<b>CLASSE:</b>	<b>1D INFO</b>

**Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.**

<b>MODULO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>ACCOGLIENZA</b>	Giochi di ludolinguistica Lettura e discussione sul regolamento di istituto Progetto Bissolati Visione e dialogo guidato sul film "Il ragazzo invisibile" Visita guidata della scuola con alunni del triennio Lettura di brevi brani tratti dal testo <i>Passione</i> , P. Crepet; dialogo sul tema della passione come elemento per la scelta della scuola. Lettura brani antologici Il valore della sconfitta, H. M. Ezemberger Sandro, P. Levi

**FONOLOGIA -  
ORTOGRAFIA MORFOLOGIA.**

**FONOLOGIA E ORTOGRAFIA:**

- La sillaba
- Elisione e troncamento e apocope
- L'accento e apostrofo
- Parole troche, piane, sdrucciole, bisdruciole
- Diagrammi, trigrammi, dittongo, tritongo e iato.
- Il significato delle parole-Iperonimi ed eponimi

**LA MORFOLOGIA**

- IL NOME
- Funzione e classificazione;
- Genere, numero;
- Difettivi e sovrabbondanti;
- Primitivi, derivati, alterati e composti. ●

**IL VERBO**

- Funzione;
- Struttura, persona, numero, coniugazione; ●

Il modo; il tempo e l'aspetto;

- La diatesi;
- Verbi transitivi e intransitivi;
- Forma riflessiva e pronominale;
- Verbi impersonali, ausiliari, servili, fraseologici,

**L'AGGETTIVO:**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzione;</li> <li>• L'aggettivo qualificativo;</li> <li>• I gradi dell'aggettivo;</li> <li>• Aggettivi primitivi, alterati, composti e derivati.</li> <li>• Aggettivi/pronomi possessivi, numerali; dimostrativi, identificativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi.</li> </ul>
<p><b>1. NARRATOLOGIA</b></p>	<p><b>IL TESTO NARRATIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le sequenze narrative</li> <li>- tipologie di sequenze;</li> <li>- L'ordine e le alterazioni dell'ordine nel racconto</li> <li>- - Ambientazione spaziale e temporale;</li> <li>- Autore, narratore, narratario;</li> <li>- Le diverse tipologie di narratore (esterno, interno, protagonista, testimone, palese, nascosto)</li> <li>- Le varie tipologie di focalizzazione;</li> <li>- I personaggi e la loro presentazione e caratterizzazione;</li> <li>- Lettura testi antologici in riferimento ai contenuti narratvlogici affrontati</li> </ul>

<b>EPICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Che cos'è l'epica</li><li>● L'epica classica:</li><li>● La questione omerica</li><li>● L'Iliade: il poema della guerra</li><li>● L'Odissea: il poema del viaggio</li></ul>
<b>LABORATORIO DI SCRITTURA</b>	Laboratorio di scrittura <ul style="list-style-type: none"><li>● il riassunto,</li><li>● l'analisi del testo,</li><li>● la descrizione</li></ul>

**Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe.**