



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

**ISTITUTO PROFESSIONALE –Sede associata “ALA PONZONE CIMINO”**

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it), [www.iistorriani.it](http://www.iistorriani.it)

## ***PROGRAMMA SVOLTO*** ***A.S. 2022/2023***

<b>DOCENTE:</b>	<b>Ilaria Placchi</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>Lingua e letteratura italiana</b>
<b>CLASSE:</b>	<b>2ACHI</b>

**Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.**

<b>MODULO</b>	<b>CONTENUTI</b>
Verifica delle competenze acquisite di educazione linguistica in classe prima ed eventuale recupero	Esercizi di grammatica di valutazione prerequisiti e conoscenze acquisite in classe prima. Eventuali recuperi e consolidamenti contenutistici su nomi, pronomi, aggettivi, articoli, sintassi del verbo, preposizioni.
Testi descrittivi, narrativi, informativi ed espositivi	Testi espositivi, narrativi, informativi e descrittivi, lettura, comprensione, analisi e produzione (vol.A) Il testo informativo nei podcast. Ideazione di testi informativi per uso orale: esposizioni singole su vari argomenti corredate di presentazioni multimediali Lettura di un libro a scelta degli studenti con relazione finale.

Analisi logica	Analisi logica; cos'è e come si svolge. Complementi diretti e indiretti
Il testo poetico	Caratteristiche del testo poetico. Collegamenti di epica al testo poetico. Figure retoriche, polisemia del testo, strutture ritmiche e metriche, analisi di brani (vol.B) Produzione scritta: riflessioni personali, riassunti.
Analisi del periodo	La reggente e i vari tipi di subordinata, come si svolge l'analisi del periodo. Esercizi e giochi per individuare le subordinate
I Promessi Sposi	Biografia di Manzoni; il genere del romanzo storico; la genesi del romanzo ed elementi di poetica manzoniana; il sistema dei personaggi. Lettura, ascolto di audiolibri, schemi, riassunti dal cap. 1 al cap. 31 Produzione di testi narrativi, esposizioni e relazioni dei capitoli letti o affrontati. Scelta di alcune tematiche del romanzo per attività di educazione civica inerenti attualità o interesse degli alunni.
Il testo realistico e la narrativa storica	Tipologia testuale e sue caratteristiche, origine, genesi e struttura. Riflessioni e approfondimenti sulla narrativa manzoniana Produzione scritta di testi realistici
Il testo argomentativo	Attività di flipped classroom. Caratteristiche del testo argomentativo, presentazioni tematiche selezionate e scelte per attività di gruppo. Debate su una tematiche di educazione civica.
La narrativa psicologica	Brevi cenni su origine e caratteristiche narrative, esempi sul libro di testo (vol.A)
L'epica medievale	Origine e genesi. Eroi medievali e cavalieri Chanson de Roland, letture sul libro di testo (vol.C)
Il testo giallo	Caratteristiche, struttura e personaggi. Ascolto di podcast, produzione individuale scritta.

## EDUCAZIONE CIVICA

Mafia e corruzione	Lotta alla mafia e alla corruzione: la figura di don Pino Puglisi (lettura integrale di “Ciò che inferno non è” di A. D’Avenia). I promessi Sposi e la mafia: confronto e paralleli storici. Analogie tra personaggi noti alle cronache mafiose, con Don Rodrigo e l’Innominato. Riflessioni e discussioni guidate.
Stare insieme a scuola	Proposte per un ambiente di apprendimento innovativo, attività per gruppi con presentazione “Come ripenso la scuola”

**Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe**

**Firma Docente** \_\_\_\_\_ **Ilaria Placchi** \_\_\_\_\_  
\_\_ **31/05/2023** \_\_

**Data**