



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"
E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☐ 037228380 - Fax: 0372412602
ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☐ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2022/2023

DOCENTE:	Simona Sommi
DISCIPLINA:	Italiano
CLASSE:	2 ^a D INFO

La disciplina nel corso dell'anno ha mirato a costruire le seguenti competenze specifiche:

CS1: Comunicare oralmente in maniera articolata in relazione ai diversi scopi e situazioni con proprietà lessicale, varietà di registro, fluidità di espressione per sostenere argomentazioni e interagire in diversi contesti.

CS2: Ideare e organizzare un testo scritto coerente con lo scopo comunicativo, utilizzando la lingua in modo appropriato e flessibile in base ai differenti generi testuali.

CS3: Analizzare i vari aspetti della lingua come sistema in relazione alle trasformazioni attraverso il tempo e alle varietà dei linguaggi settoriali.

CS4: leggere e interpretare testi di vario tipo, continuo e non continuo (con grafici, tabelle, diagrammi) privilegiando quelli di natura tecnico professionale oltre che di natura informativa e di cultura generale.

CS5: accedere al patrimonio letterario, cogliendone la specificità e i valori formativi, interpretandolo in base ad elementi testuali e contestuali.

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
Ed.linguistica Analisi logica Analisi del periodo	-soggetto, predicato ; -complementi diretti ed indiretti ; -proposizioni principali , coordinate e subordinate.

Ed.letteraria

Tipologie testuali.

- il testo espositivo (es: presentazione);
- il testo narrativo: il racconto e il romanzo.
- generi: fantasy, fantascienza, horror, giallo, realismo (letture varie);
- I Promessi Sposi (lettura antologica dal cap. I al cap. VII).

<p>Poesia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura del testo poetico. - La forma della poesia. - Elementi della comunicazione poetica. - Ritmo e suono della poesia. - Versificazione, figure retoriche, accenti, pause. - La rima. e il suono. - Schemi di rima. e versi sciolti. - La strofa. -I principali componimenti lirici (sonetto, canzone e altre tipologie). -L'aspetto grafico della poesia. - Interpretare la poesia (parafrasi, contestualizzazione e commento). <p>La poesia in una canzone. Pazzi d'amore: percorso di lettura e ascolto (De Andrè. "La canzone dell'amore perduto" e altri testi).</p>
<p>Produzione scritta Tipologie testuali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il testo espositivo e la struttura dell'argomentazione; - La scrittura documentata; - Il testo argomentativo;
<p>Ed. civica (trasversale aitaliano e storia)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il Senato nella Roma antica; - Il Senato moderno (storia e funzioni). - Realizzazione di una presentazione in PowerPoint (lavoro di gruppo) e verifica della produzione con valutazione relativa al lavoro "di squadra" e individuale.

Firma Docente _____ **Data** _____

Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe.