



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO
 Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380
ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
 Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179
 E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it - www.iistorriani.it
 C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.CRIS004006 - Sistema Certificato ISO 9001:2015 CSQA n. IT-144594-83471

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2023/2024

| | |
|--------------------|--------------------------------------|
| DOCENTE: | SOZZI ANDREA |
| DISCIPLINA: | LINGUA E LETTERATURA ITALIANA |
| CLASSE: | 1ALSS |

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

| MODULO | CONTENUTI |
|--|--|
| Tecniche espressive dell'italiano <i>Comunicazione e testi</i> | La comunicazione: fattori e funzioni Il segno linguistico Testi emotivi, conativi, referenziali Meccanismi di riduzione e amplificazione testuale (sintesi e ampliamento) Le tipologie testuali: testo descrittivo e narrativo, struttura ed elementi |
| Analisi teorica della lingua <i>Analisi logica</i> | Predicato verbale e nominale (richiami di morfologia) Complementi predicativi; apposizione/attributo, complemento oggetto; complementi indiretti: termine, specificazione, tempo, luogo, causa, mezzo e modo. |
| Narrativa | Il racconto, definizione. Fabula e intreccio - Sequenze della narrazione - Tempo della narrazione – Personaggi - Elementi di narratologia. La descrizione del linguaggio non verbale nel racconto. Lettura e analisi dei seguenti testi: <i>Parola d'onore</i> (Vonnegut); <i>La collana</i> (De Maupassant); <i>Cappuccetto rosso</i> (Grimm); <i>Il cuore rivelatore</i> (Poe); <i>Le leggi razziali</i> (Segre); <i>Incontro</i> (Ferrante); da <i>Le città invisibili</i> (Calvino): Leonia e Trude. Passi di <i>Alfonsina e la strada</i> (Simona Baldelli). |
| Epica | La questione omerica. <i>Illiade</i> , lettura e analisi dei seguenti testi in traduzione: Proemio (<i>Il</i> , I); L'ira di Achille (<i>Il</i> , I); Lo scontro tra Achille ed Ettore (<i>Il</i> , XXII); Achille e Priamo (<i>Il</i> , XXIV). <i>Odissea</i> , lettura e analisi dei seguenti testi in traduzione: Proemio (<i>Od.</i> , I), Il Ciclope (<i>Od.</i> , IX); Le sirene (<i>Od.</i> , IX); Il cane Argo (<i>Od.</i> , XVII). Eneide, genesi e trama. Fortuna dell' <i>Eneide</i> . Lettura e analisi: <i>Proemio</i> (Aen, I) |
| Produzione scritta | Descrizione fisica, funzionale, psicologica. Sintesi (proporzionale o a fisarmonica) di un racconto e di testi vari. Narrazione (completare un racconto) Recensione di un audiovisivo (cortometraggio). |
| Educazione civica | Alfonsina Strada. L'emancipazione femminile nello sport e nella società italiana del XX secolo. Riflessioni sull'attualità |

Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti di classe.